

# beautiful distress

## Gegevens ANBI Stichting Beautiful Distress

Stichting Beautiful Distress  
Montelbaanstraat 6  
1011 EG Amsterdam  
Telefoon: 06 22454679

RSIN: 8539.45.159

KVK: 60518251

### Doelstelling

De stichting heeft ten doel het vergroten van bewustwording en acceptatie voor psychiatrische problemen in de samenleving en het creëren van solidariteit door het wegnemen van stigma's, een en ander in de ruimste zin van het woord. De stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door middel van het gebruiken en inzetten van kunst, het werven van fondsen en door het organiseren van evenementen, exposities en lezingen. Daarnaast wil de stichting door de verkoop of de verspreiding van in haar 'beheer' ontwikkelde kunstwerken zelf inkomen genereren. De stichting heeft geen winstoogmerk.

De stichting wordt geleid door een werkend bestuur. Toezicht wordt gehouden op haar activiteiten door een Raad van Toezicht.

### Bestuurssamenstelling

Het bestuur van de stichting bestaat uit:

De heer W.C. Tuinebreijer (voorzitter)

Mevrouw F.E.M. Kuijpers (secretaris)

De heer J. H. Zegers (penningmeester)

De heer A.J.C. Doef (lid)

### Raad van toezicht

Mevrouw M. Oppenheim- Spangenberg

De heer R. Zegerius

De heer R.J. Beerthuis

### Beloningsbeleid

De bestuurders ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Onkosten, gemaakt in het kader van het uitoefenen van de bestuursfunctie worden vergoed, mits niet bovenmatig.

Beautiful Distress heeft geen personeel in dienst.

## Activiteitenverslag en beleidsplan

In april 2014 is de stichting formeel opgericht. Sindsdien houdt zij zich bezig met het uitvoeren van de missie van Beautiful Distress: met kunst psychische kwetsbaarheden zichtbaar, voelbaar en daarmee bespreekbaar maken. Het bestuur heeft zich in de afgelopen periode vooral gericht op het verder uitbreiden en vormgeven van de organisatie, het verwerven van fondsen en het plannen en uitvoeren van projecten. De Stichting heeft de Anbi-status verkregen. Ook heeft de stichting voor de periode 2021-2024 een structurele 4 jaren ondersteuning van het AFK gekregen.

### Residencies:



Sinds 2014 organiseert Beautiful Distress een artist- in- residence programma in de afdeling psychiatrie van Kings County Hospital in Brooklyn, New York, en in 2019 heeft Beautiful Distress in Fukuroda Hospital, Daigo Town, Japan een residencyprogramma opgezet (vanaf 2021 voortgezet door Stichting Het Vijfde Seizoen). In Mei 2022 is gestart met een nieuw residency programma bij een instelling voor geestelijke gezondheidszorg in Nederland: GGz Centraal, locatie Zon & Schild, Amersfoort,

Tijdens het programma wonen en werken professionele kunstenaars drie maanden op locatie. Hier observeren zij de wereld van de psychiatrie. Hun visies en ervaringen zetten zij om in kunst. Hoewel de kwaliteit en autonomie van de geproduceerde kunst altijd voorop staat, kunnen de werken tegelijkertijd psychisch lijden zichtbaar maken, empathie en begrip vergroten, en taboes rond geestesziekten helpen doorbreken.

### Beautiful Distress House

Beautiful Distress heeft daarnaast sinds 2018 een prachtige expositie- en projectruimte in Amsterdam Noord, naast de NDSM-werf: Het Beautiful Distress House. Daar creëren we een participatieve, inclusieve en diverse omgeving waar iedereen zich thuis voelt en waar ideeën en ervaringen vrijelijk gedeeld en besproken kunnen worden. Er is ruimte voor exposities van het werk van de kunstenaars uit de residencies (zie hieronder) en van andere kunstenaars. Andere kunstactiviteiten zijn theatervoorstellingen, lezingen en artist talks, workshops en educatieve programma's. Ervaringsdeskundigen en hun naasten en anderen die relevante kunst- en andere initiatieven ontwikkelen en uitvoeren zijn ook welkom om gebruik te maken van de ruimte en hun plannen uit te voeren in samenwerking met, of gefaciliteerd door, Beautiful Distress.

### Beautiful Distress Kunstmanifestatie en Symposium

Beautiful Distress organiseert ook om de paar jaar een internationale Kunstmanifestatie en Symposium over thema's als stigma en uitsluiting, telkens in een andere stad en ander land, met als uitgangspunt het werk dat de kunstenaars tijdens hun residentieperiode hebben gemaakt. Naast het internationaal tentoonstellen en delen van kunst van hoge kwaliteit met een zo breed mogelijk internationaal publiek, biedt het internationale symposium een uniek platform om "best practices" uit te wisselen, nieuwe oplossingen te bedenken en aanbevelingen te formuleren om meer begrip en inclusie te kweken voor mensen met psychische kwetsbaarheden.

In 2017-2018 organiseerde Beautiful Distress de eerste Beautiful Distress Kunstmanifestatie over Waanzin in Amsterdam, met een tentoonstelling op 2 locaties, en een (geaccrediteerd) symposium met 230 deelnemers uit de volgende belangengroepen: ervaringsdeskundigen en hun naasten, beleidsmakers, GGZ-medewerkers, kunstenaars en kunstprofessionals, en het algemeen publiek, met een speciale aandacht voor jongeren. De aanbevelingen die uit het symposium voortkwamen, werden gebundeld in het Boek Beautiful Distress, dat na afloop van het evenement werd gepubliceerd. Het Boek Beautiful Distress bevat ook de tentoonstellingscatalogus en het verslag van het symposium. Deze Kunstmanifestatie in Amsterdam was de eerste in een reeks van internationale manifestaties. Zo hopen we een internationale uitwisseling en impact beweging te creëren, altijd met kunst.

### Verkorte staat van baten en lasten

De Stichting is opgericht in april 2014; een financieel overzicht wordt jaarlijks binnen de daarvoor geldende termijn, na afsluiting van het boekjaar, op de website van de stichting gepubliceerd.

Zie voor nadere informatie elders op deze website.